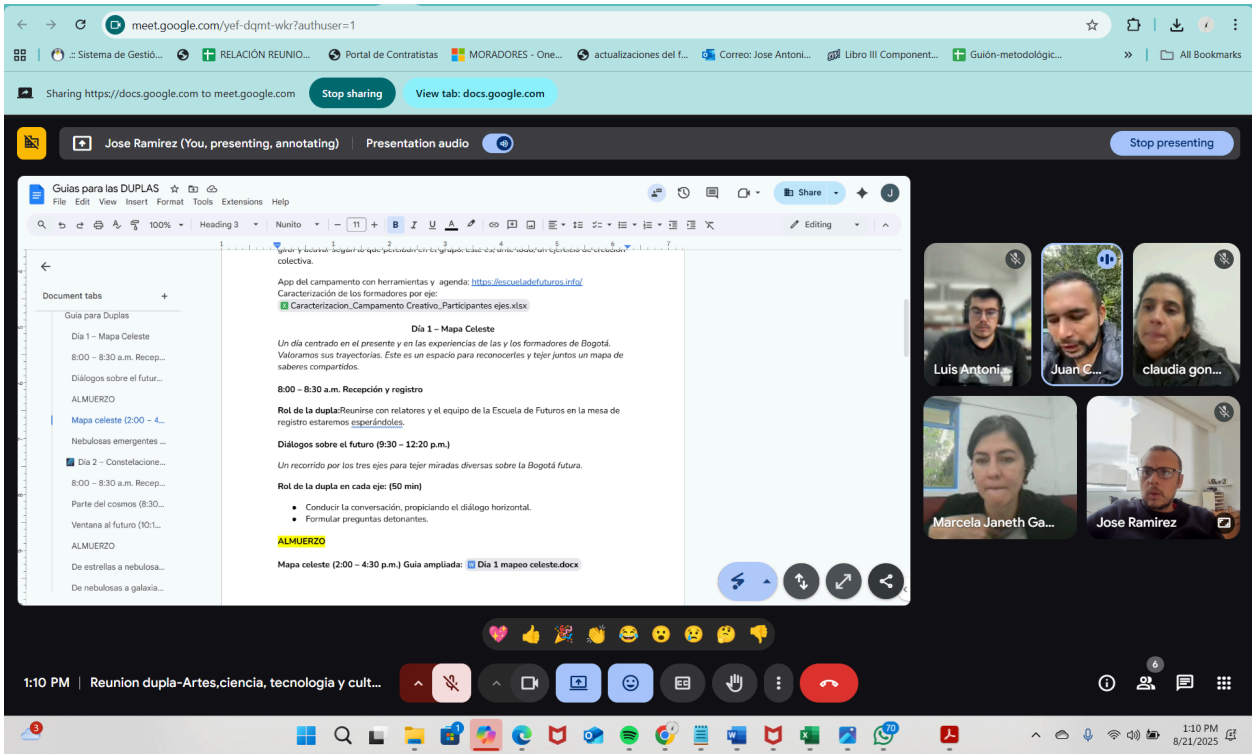


Como se figura la voz de las victimas

Maia, Laura y yo vamos a tener un espacio durante la semana para aterrizar a atraves de la obra, como van a ser los productos. 10 dias que no vamos a mongtar la obra, invitar actores a hacer una lectura. Escenografo pensar la cosa estetica, pensar desde donde se ha escrito, victimas como victimarios.

Laura La Comision de la verdad no se ha sensibilizados mucho… y la verdad la gente se critica de que la violencia continua, precarización, violencia cotidiana.. naturalizar..

Se crean artificios que nadie cree

Maia, como

Adriana, Capas organizar Desgaste, cultura política tan frágil, la paz y la, los medios de comunicación tienen mucho que ver,

Maia, la obra es la voz de la radio. Obra de Angelica, cuales son las pitas.